

Emprunteur :  
Groupe :  
Lieu du concert :

Date et heure emprunt :

Date et heure retour :

Amplificateurs	
	Ampli. Basse Markbass Mini
	Ampli. Basse Peavey TKO115
	Ampli. Guitare Peavey 112
	Ampli. Guitare Marshall MG102

Retours	
	Retour Torque TM100P
	Retour Yamaha DBR-10
	Retour Yamaha MSR-100 / 1
	Retour Yamaha MSR-100 / 2

Tables de Mixage	
	Table amplifiée Yamaha EMX-312SC + Enceintes passives + Pieds + Câbles
	Table Yamaha MG-16XU + Enceintes actives DXR12 + Pieds + Câbles
	Table Proel USB10

Micros chant	
	Micro chant Shure Beta 58A
	Micro chant t.bone MB85A
	Micro chant Shure 565 SD
	Micro chant Shure SM58 / 1
	Micro chant Shure SM58 / 2
	Micro chant Shure SM58 / 3
	Micro chant Shure SM58 / 4

Pieds de Micros chant	
	Pied de micro Superlux MS-108E / 1
	Pied de micro Superlux MS-108E / 2
	Pied de micro Superlux MS-108E / 3
	Pied de micro Superlux MS-108E / 4
	Pied de micro Superlux MS-158 / 1
	Pied de micro Superlux MS-158 / 2

Micros instrument	
	Micro instrument t.bone MB75 Beta / 1
	Micro instrument t.bone MB75 Beta / 2
	Micro instrument Superlux D10B / 1
	Micro instrument Superlux D10B / 2
	Micro grosse caisse t.bone BD300
	Micros overhead apairés (paire)

Pieds de Micros instrument	
	Pied de micro instrument RTX MPSX / 1
	Pied de micro instrument RTX MPSX / 2
	Pied de micro instrument Millenium MS-2002 / 1
	Pied de micro instrument Millenium MS-2002 / 2
	Pied de micro grosse caisse t.bone BD100